Workshop in Ravensburg vom 28. -30. April 2023

Michael Domke & Anke Riebensahm

Workshop A: Freitag
3-stündiger Workshop // mittleres Niveau und höher

Grundlagenarbeit (für grundlegende und spannende Schritte)

Die grundlegende Arbeit für **Stehen, Gehen, Drehen, Kreuzen** und Schritte wie z.B. **Lapiz, unterschiedliche Sacadas und Ganchos** (jeweils für Frau und Mann) und **Kreuzvariationen.** Die Umarmung kann glücklich machen - nicht (*wie doch öfter mal)* als störend empfunden werden! Den sogenannten Flow - die Leichtigkeit und das tiefe Glück beim Tangotanzen kann man nicht planen, schon gar nicht erzwingen, aber die notwendigen Voraussetzungen dafür kann man lernen!! Innere Verbindung und Stabilität in der Achse, guter Kontakt, gute Kommunikation, Achtsamkeit und Bewusstheit bei subtilen Bewegungsabläufen sind lernbare Voraussetzungen dafür!

Freitag 19:00h – 22:00h

<<<<<<<<<<>>>>>>>>>>

Workshop B: 5-stündiger Workshop
Sa. 2 ½ Std. und So. 2 ½ Std. // mittleres Niveau und höher

Das Improvisieren – aus jedem Schritt alles!

Wie oft kommt es vor, dass man beim Tanzen das Bedürfnis hat, jetzt – **genau jetzt** - eine weiche fließende Bewegung. z.B. eine **Drehung** zu tanzen oder einen **Gancho,** eine **Sacada,** einen **Lapiz** oder auch ein **Kreuz - aus allen Positionen**.
Die Fähigkeit und das Handwerkszeug dafür, im nächsten Taktschlag alles tanzen zu können, was der Tango an Möglichkeiten bietet, ist das Thema dieses Workshops. **Die Fähigkeiten zur Improvisation – für Mann und Frau verschieden - werden gelehrt.** Die Schwerpunkte werden nach den Wünschen der Teilnehmer/innen gesetzt. Das könnten zum Beispiel (jeweils für Frauen und Männer) sein: Gancho, Barrida, Boleo, Lapiz, Planeo, Rücksacadas – oder andere - im offenen und engen Stil mit allen Feinheiten und Raffinessen. Grundlagen und Schrittmaterial. **Von uns wird empfohlen, diesen Workshop gemeinsam mit dem Freitags Workshop zu buchen**, da in diesem die grundlegende, notwendige Vorarbeit für diesen Improvisationsworkshop unterrichtet wird.

Samstag 12:00h – 14:30h
Sonntag 12:00h – 14:30h

<<<<<<<<<<>>>>>>>>>>

Workshop C

Samstag
2 ½-stündiger Workshop // mittleres Niveau und höher

Vals - Drehungen und anderes

auf engem Raum (im engen Stil) und mit mehr Raum (offener Stil) Schöne Kombinationen im Dreier-Fluss mit Drehungen und Akzenten und Verzierungen. Den Vals noch schöner, noch fließender, noch spannender und damit akzentuierter gestalten.

Samstag 15:00h – 17:30h

<<<<<<<<<<>>>>>>>>>>

Workshop D

Sonntag
2 ½-stündiger Workshop // mittleres Niveau und höher

Colgadas und Volcadas

Diese schönen Bewegungen im Fluss, **jederzeit tanzbar und in Kombination mit anderen Figuren** – nicht immer die gleichen Ein- und Ausgänge!. Die feinen Impulse geben und wahrnehmen – nicht auswendig gelernt, sondern improvisiert, unpretentiös, mal eben so eingebaut und schon vorbei - im Fluß, en passant.

Sonntag 15:00h – 17:30h

<<<<<<<<<<>>>>>>>>>>

Kosten:

2,5 h = 45,- € 3h = 50,- € 5 h = 75,- € 5,5 h = 80,- € 8h = 110,- € 10 h = 140- € 13 h =165,-€

für Studenten und Geringverdienende gibt es eine Ermäßigung von 20 %

<<<<<<<<<<>>>>>>>>>>

Unterrichtsort:

ATC Blau-Rot Ravensburg // Deisenfangstr. 47/1 // Ravensburg

Anmeldung & Info:

Regina Fischer
Tel.: 0049-(0)7522-87 15
e-mail: praxis.rfischer@t-online.de